

Hello, Hachigaku!

#02

ハロー、ハチガク!
八王子学生委員会

TAKE FREE

学生が、
このまちを
加速させる。

ボランティアから
生まれる
人との繋がり

- 01.はじめに
- 02. Professional ★学生天国★報告
- 03. ○○学生コーナー 今回のテーマ「ボランティア学生」
- 05. 八王子ベストグルメ 定食編
- 06. 八王子学生委員会メンバー紹介

Hello, Hachigaku! #02

発行 八王子学生委員会

〒192-0083 東京都八王子市旭町9-1 八王子(東急)スクエアビル11F 八王子市学園都市センター内 TEL.042-646-5740 FAX.042-646-2663



八王子学生委員会 メンバー募集

みなさんは八王子学生委員会を知っていますか？ 私たち八王子学生委員会は、学生同士はもちろんのこと、学生と市民のみなさんがもっとも交流できるように活動している団体です！
自分が通っている大学以外の学生とも交流してみたい！ やってみたい企画やイベントがある！ 大学生活でなにかやってみたい！ そんな人はぜひ八王子学生委員会へ！

まずは電話
してみてくださいね！

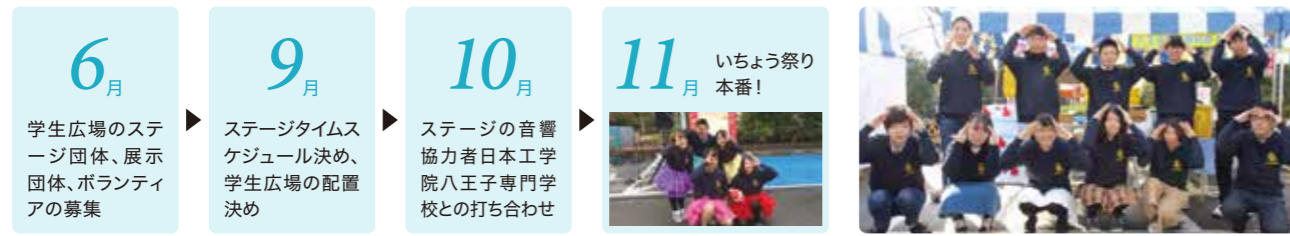
Twitter @HSC_gakuten TEL.042-646-5740

八王子学生委員会の主な活動 5~11月

情報誌 Hello,Hachigaku! 2号の発行…大学等のサークル・ゼミの紹介



八王子いちよう祭り学生広場の企画・運営



25 Hello college



マスコットキャラクター はっちゃん丸

八王子学生委員会

八王子学生委員会発行の情報誌Hello,Hachigaku! 2号を手にとって下さり、誠にありがとうございます。我々八王子学生委員会は、学園都市としての八王子のさらなる魅力向上のために活動している学生団体です。本誌は、我々八王子学生委員会が八王子市の学生活動を市内の方々にお見せし、活動をより発展させるきっかけになるものとして作成いたしました。この情報誌発行の第一義的な目的は、八王子地域の学生の活動を市内の皆様に認知していただく場を創出することです。これまで、我々八王子学生委員会では、TwitterなどのSNSを中心に情報発信を行ってきました。しかし、ネット上の広報は形に残るものではなく、八王子市内の方々に学生の活動を深く知っていただくには適していないという側面もありました。そこで、形に残る情報誌を通して活動を知っていただくことで、我々学生としても、より市民の方々に巻き込んだ地域密着型の企画を行いやすくなると考えているのです。八王子地域の学生の輪を作り、市内の皆様にお見せするという重要な役割を我々八王子学生委員会が引き受けさせていただきました。大変光栄に感じております。この情報誌がその力強い突破口となることを願っております。

はじめに

大学コンソーシアム八王子に加盟する25の大学、短大、高専で活動するサークルやゼミにステージ出演、展示出展の参加を声掛けし募集します！第12回★学生天国★では、ステージ出演19団体、展示では13団体+大学紹介エリアで25の大学等が参加しました。今回の★学生天国★のテーマは、一歩二歩と前に向かってゆくという意味を込めて「前進」に決定しました。表紙に載っているのは八王子学生委員会のマスコットキャラクター「はっちゃん丸」です！

★学生天国★参加団体募集開始！
テーマ決め



前進に「1」と「2」が隠れているよ！

八王子学生委員会のステージと展示決め・ステージの音響さんとの打ち合わせ・看板作り



看板作成中！

看板の色塗りが楽しかった☆



ある一文字が間違っていたのも良い思い出！笑

展示エリア

- 国際ボランティア学生協会ivusa 活動紹介展示
- 創価大学書道展 書道体験
- 杏林大学北島ゼミナール HIVについての展示
- 杏林大学木暮ゼミナール ゆるキャラ総選挙
- 八王子市市制100周年記念事業&都市緑化はちおうじフェア

美容健康エリア

- 山野美容芸術短期大学 ハンドマッサージ・ネイルカラーリング
- 国際ボランティア学生協会ivusa メッセージカード作り
- 東京工科大学化粧品サークルLCC 手作り石鹸&バスボム
- 創価大学救急救命サークル
- 工学院大学マジシャンズ・ソサエティ

ステージ(三崎町公園・中町公園・横山町公園)

- 創価大学パンアフリカン友好会(ダンスを披露)
- 国際ボランティア学生協会 ivusa(よさこいを披露)
- das Lied(アカベラを披露)
- 帝京大学SWSガクセイプロレス
- 東京工科大学 クロイツェル室内管弦楽団
- 杏林大学 マジッククラブ Street Trickers
- 創価大学 落語研究会
- 滝山太鼓
- 首都大学東京 応援団
- Soka Kinetic-music Association(SKAを披露)
- 帝京大学アカベラ同好会 Rollipop
- 法政大学 YOSAKOIソーランサークル鳳遙恋
- 実践女子大学同短期大学部 YOSAKOIソーランwing 合同チーム
- 創価大学 日本舞踊部
- 創価大学 創大銀嶺合唱団
- 工学院大学 マジシャンズ・ソサエティ
- 赤平/百歌繚乱(アカベラを披露)

5.14 全ての準備が整い
母の日 当日へGO!

子ども体験エリア

- 杏林大学マジッククラブ Street Trickers
- サレジオ専科電子工学科プロジェクト ソーラーSL乗車体験・ソーラーバイク
- 帝京大学鉄道研究部 ジオラマ体験運転
- 八王子学生委員会 わなげ・射的

学生の地域活動紹介・大学等紹介企画エリア

- 首都大学東京ボランティアセンター
- 工学院大学ソーラーチーム ソーラーカーの展示・ソーラーカーペーパークラフト
- 東京薬科大学 里山保全サークルASIATO
- 東京純心大学 ボランティア活動紹介・展示
- 東京工科大学 ボランティア活動紹介・展示
- 創価大学理工学部丸田研究室 八王子特産米の米粉パン販売
- 明星大学教育研究部・自転車競技部 活動内容紹介
- 東京造形大学 社会連携活動紹介



当日、ユーロードにはたくさんの笑顔があふれていました。参加してくれたみなさんありがとうございました！



学天開催 までの道のり ★学生天国★報告 Professional

★学生天国★のパンフレットにご協力いただいた企業の広告が載っています。協賛をいただくのがどれだけ大変か知ることができました。そして、パンフレットにたくさんの広告が載った時は感動しました！

八王子市長表敬訪問

初めての表敬訪問で緊張したが、石森市長に★学生天国★を応援しているよと言われ嬉しかった！



全体打ち合わせ・前日準備

★学生天国★本番に向けて学生委員会メンバー全体で確認します。本番前日は、当日に必要な看板や景品等運びやすいようにまとめておきます。

大きいイベントの運営は学生天国が初めてだったけど成功してよかった！自信になったと思う。

当日は司会をやったり、自分たちで展示の出し物も行います



竹之下(TVT):やっぱり、現地に行ってお世話になった方と仲良くなって、帰ってきてからも連絡して、また行かせて下さいとなった時に、いろいろ相談ができたり、繋がりたいなものがすごく大きくて、私たちの世代と上の世代の方たちの意見とか考え方も違うと思うし、その世代の方たちからの意見を聞くことで視野が広がったかなと思います。

井上(青い鳥):面接っぽいね(笑) 私は、対応力を得たと思います。児童養護施設でのボランティアでは、子供たちと信頼関係を築くことが重要ですが、ちょっとしたことに子供たちはすごく敏感なので、傷ついてしまったりとか、怒ってしまったらとか、そういうことがないように楽しい遊びを考えないといけないということがありましたね。私の場合だと、二人の子を自分一人で見るということがよくあるんですけど、そうすると一人の子は室内で遊びたい、もう一人の子は外で遊びたいというように喧嘩になってしまうことがあって、平等に遊ぶのがすごく難しいなというのがありました。それでも、うまく最初は室内で遊ぼうねとか外で遊ぼうねというように順番制にしてみたり、平等に楽しく遊ぶ方法を考えたりしました。こういった経験を通じて相手の気持ちを考えて対応するということが身につきました。

生田(青い鳥):(笑)

井上(青い鳥):面接の練習しまくってるからこうなっちゃうんだよ(笑)

生田(青い鳥):ボランティアを通じて高校時代と比べて得たものは、障害を持った方が大人も子供も含めて多い中で、相手の方のことを一番に考えて、対等な目線で接することが一番大事かなと思いました。首から下が全く動かない方の在宅介護のボランティアをした際に、その方の要望を聞いてあげないと、感覚がないので気づいたら体が赤く腫れあがってしまうので、そういったことも細心の注意を払わなければならないのです。こういった経験を通じて、いろいろな方に対して相手の目線になって考える力が身についたかなという風には思います。



Q4. よりボランティア活動を盛り上げるために今後やっていこうと計画していることや、今回の対談で、なんかこういうことがあるな、私たちもこんなことやっていきたいなと感じたことはありますか?

竹之下(TVT):私たちは、普段特定の活動をやるっていう決まりは作ってないんですけど、青い鳥さんの話を聞いて、生活の中でも何かしらの夏休みとか長期期間だけに個人の興味のあるボランティアに行くというだけではなくて、普段週一回の活動の中での、継続してできるボランティアっていうのも、取り入れることによって、TVTとして活動していく中でも、何かしらの得ると思うんですけど、次に繋げていけるのかなと思うので、継続性のあるものを今後取り入れていけたらなと思っています。

生田(青い鳥):TVTさんの話を聞かせていただいて、震災の関係のボランティアに夏休みに行かれて、非常に規模が大きく社会にもすごく影響力のあるボランティア活動だなとすごく感じました。普段お世話になっている施設に行ってる人は多いんですけど、そういった不定期のボランティアに行く人はそんなに沢山いないので、そういったところで、もう少し啓発活動という広報活動していかないといけないなと思うと同時に、また新たなボランティア先を開拓していこうかなと思いました。

ありがとうございました。では以上をもちまして、中央大学青い鳥さん、拓殖大学TVTさんの対談を終了させていただきます。皆さん本日はご協力ありがとうございました。



前列右から
青い鳥/生田 祐樹(中央大学4年)、井上 史夏(中央大学4年)
TVT/竹之下 実可子(拓殖大学3年)、酒井 希美(拓殖大学3年)
後列右から
八王子学生委員会/増田 珠華(日本文化大学2年)、井口 真衣(拓殖大学2年)、後藤 雅典(東京工科大学2年)

以下のURLから各団体の紹介サイトへアクセスできます。

拓殖大学 TVT <http://tvt-homepage.webnode.jp>
中央大学 青い鳥 https://twitter.com/bluebirds_2017

竹之下(TVT):実際に現地に行って状況を見て、仕事をした後に笑顔でありがとうと言ってくれたのもそうですが、その他にも得られるものがあるって、ボランティアを通して、興味のなかった分野にも興味を持てるようになったり、現地に行って何かを知ったりする学びや、ボランティアをやるまでの下準備を含め、企画を実行できたときの達成感とか私の中では大きいです。

酒井(TVT):私にとってのやりがいは、例えば継続的に被災地に行き、復興状況を目で見て体感できることです。あともう一つは行く先々で面白い人や魅力的な人に沢山出会えることです。

井上(青い鳥):やっぱり、人と関わってという点でやりがいを感じるところは似ているんだなって思いますね。

生田(青い鳥):実際に熊本に行かれたんですね。どういった状況でした?

酒井(TVT):そうですね。初めて今年の2月にTVTとして行きましたが、テレビで見たような、落ち着いてきた状況とは違って、まだ瓦礫が残っていたり、道路の端が崩れていたりして、まだ色々な問題が残っているというのがショックでした。お世話になった団体の人に町の中を色々案内してもらいましたが、一見まだ住めそうな家でも地盤がちょっと崩れていてもう住めない家がありました。そういう家はまた建て直さないとならないし、古い家のローンも返さないといけない二重ローンの問題があるというのを地元の人から聞きました。今年も新しい1年生が入ってきてくれたので、また行くのかなって感じです。

竹之下(TVT):私も酒井さんと同じで初めて行きました。瓦礫撤去のための人手が足りていなかったり、ごみ処理のための分別もしないといけなかったりということがありました。熊本の仕事内容としてはメンタルヘルスケアと力仕事(ガテン系)の二つがあって、私はガテン系でした。依頼先のお宅の壊れた荷物を運ぶ力作業が多かったです。あとは細かいごみの分別です。そこまでの作業も結構大変なのですが、やり終えたときの達成感や依頼先の人に良くしてもらったことなど、大変さ以上に得られるものがありました。

Q3. ボランティアとして得たものは何ですか?

酒井(TVT):やっているって、人脈が広がるというか、行った先々でいろいろな方に出会って、そういう人との出会いで刺激をもらうということですね。例えば同世代の学生が現地で活躍するのを知ると、ただ学生やって就活してみたいな感じの学生生活とは違って、こういう方が同世代でいるのはすごいな、見習わないといけないという刺激はいつもすごく受けて帰ってきます。

ボランティアから
生まれる人との繋がり

Q1. どんな活動を行っているか教えてください。

生田(青い鳥):青い鳥では週1回児童養護施設で児童と一緒に遊んだり勉強を教えたりするボランティアを行っています。在宅介護のボランティアをやっている人もいます。あとは不定期で、軽度の障害を持った利用者さんが働いている作業所でも活動しています。

竹之下(TVT):TVT拓殖ボランティアチームは東日本大震災からできた有志団体の、固定でやっているものはそんなにないです。ですが、今は熊本ボランティアに向けて活動しています。他にもラオスの伝統の布を南三陸のミシン工房というところで加工してもらったものを売る、フェアトレード活動みたいなこともやっています。



拓殖大学 TVT
中央大学 青い鳥

ボランティアサークル 対談
八王子学生委員会

Q2. 皆さんが何にやりがいを感じているのか教えてください。

生田(青い鳥):やりがいというか、続けられている理由が、やっぱり活動が終わって子供たちや利用者さんにまた来てねって言われるのが嬉しいですね。これが一番の理由だと思っています。

井上(青い鳥):私もちょっと似ていますが、児童養護施設を訪れて子供たちと遊んだ後に、また次回施設に来ることを子供たちが心待ちにもらえることに対して嬉しく思います。最初は施設の子供たちから相手にしてもらえないことがあって、逆にこちらが寂しくなってしまうことがありました。でも、何度も訪れたり、遊び方を工夫したり、根気強く話しかけたりするうちに信頼関係を築けるようになりました。最近は子供たちから手を握ってきてくれるようになり、本当にやりがいを感じています。

Volunteer

森園 拓海

1. もりその たくみ
2. 創価大学
3. 経営学部 2年
4. すし!
5. 児童文化研究部 経営学部企画
6. 新参者です! 僕と一緒に八王子を盛りあげましょう!



前田 峻太郎

1. まえだ りょうたろう
2. 中央大学
3. 法学部 4年
4. 寿司
5. 法律研究室
6. 学生委員会に少しでも興味がある方はぜひいらしてください!



Profile

1. 名前
2. 大学
3. 学部・学年
4. 好きな食べ物
5. 部活 or サークル
6. 一言

2017年
11月現在の
メンバーです

川村 彩奈

1. かむむら あやな
2. 日本文化大学
3. 法学部 2年
4. 枝豆、焼き鳥のかしら(塩)
5. なし
6. 学生委員会メンバーには変わった人ばかりいるなど定例会のたびに思う川村です笑
こんなメンバーと活動できることは滅多にないです(最大最高級の誉め言葉)
学生委員会に興味がある方はぜひ遊びに来てください



委員長

大澤 奏子

1. おおさわ かなこ
2. 日本文化大学
3. 法学部 2年
4. 唐揚げ・たまご焼き・ウニ
5. 大学外で中学生から続けている茶道やっています。
6. 寝ること食べることが好きなかなりマイペースな人間です。



副委員長

小山 聖奈

1. こやま せいな
2. 明治大学
3. 国際日本学部 3年
4. 発酵食品
5. 早大ピアノの会
6. 明治よりも早稲田が好きです笑
よろしくお願ひします!



神村 葉

1. かむむら よう
2. 創価大学
3. 経営学部 3年
4. 秋刀魚の塩焼き
5. マジック
6. 学生委員会サイコー!!



ぼくの
Twitterも見てね!

アカウント名: @hacchanmaru



八王子学生委員会 メンバー紹介

2016年、八王子学生委員会のマスコットキャラクターはっちゃん丸が誕生しました! 名前は、第11回★学生天国★の来場者の方に命名していただきました!

マスコットキャラクター はっちゃん丸

1. はっちゃん丸
2. 八王子市内の大学に通っているよ~
3. ぶ〜ん学部 2年生だよ~
4. はちみつが好きだよ~
5. 探し中だよ~
6. みんな~、こんにちは~!
僕は、八王子学生委員会のマスコットキャラクターだよ~
僕の祖父母は横浜にいる船なんだ~
僕のこと、もっと知りたい人は僕のTwitter見てね~
@hacchanmaru

井上 史夏

1. いのうえ ふうか
2. 中央大学
3. 法学部 4年
4. しょうが
(そのまま食べる)・アジの刺身・都まんじゅう
5. 中央大学社会福祉サークル青い鳥
6. 飛行機に乗ると貯まるマイルの意味が分からなかった変人な前委員長です!
変人さを活かして、はっちゃん丸を飼育(はっちゃん丸のTwitterをつぶやくこと)しています! 笑



増田 珠華

1. ますだ じゅか
2. 日本文化大学
3. 法学部 2年
4. 肉
5. 特になし
6. ナズリーンかわいい



後藤 雅典

1. ごとう まさのり
2. 東京工科大学
3. 応用生物学部 2年
4. ポテトサラダ
5. なし
6. 新メンバー募集中です!
興味あるかたはぜひ!



井口 真衣

1. いぐち まい
2. 拓殖大学
3. 国際学部 2年
4. 酸辣湯
5. なし
6. 三度の飯は大切です。
よろしくお願ひします!



Hachioji Best Gourmet

八王子

ベストグルメ

定食編

八王子学生委員会の
オススメ!



キムスタ丼

伽羅

[家庭料理]

東京都八王子市谷野町464

創価大学生に愛される
憩いの場



麻婆豆腐



スタミナ丼

Interview

伽羅店主 大森みや子さん

Q このお店の創業は何年になりますか?

A 2009年に始めたので、今年の4月1日で8年目になります。

Q お店のこだわりはありますか?

A こだわりはこのお店を始めた理由でもある、創価大生にお腹いっぱい食べてもらうことです。創価大学は主人の母校なんです。主人は創価大学の2期生でした。後輩にあたるその子達にお腹いっぱい食べさせてあげようと思って始めました。それがこだわりです。

Q 飾ってある色紙は学生からもらったものですか?

A これは駅伝部とかの部活動をしている子から貰ったんです。

Q 他のお店と差別化など心がけていることはありますか?

A 特に差別化とかは意識してないですけど、学生のためになればということ考えています。その思いでやっていて私自身も満足しています。

Q 伽羅のコンセプトとかはありますか?

A 談笑できる空間になればいいなと思っています。そのおかげか、中には4時間もいる子がいるんですよ。

Q お店に来るお客さんは決まっていますか?

A 毎日新しい学生さん達が来てくれます。わざわざ来てくれる卒業生もいます。5分会うためだけに寄ってくる子もいます。

Q 1人で経営されているのですか?

A 閉店時は主人が手伝ってくれたりしますね。あと、応援が必要な時はアルバイトさんにも手伝ってもらっています。

Q どの時間帯が混み合うのですか?

A 20時から混みますね。談笑の様子をみてこの時間に店閉めるからねとか言っていますね。たまに、伝わってなくて話が盛り上がり続けている時もあります。

Q 閉店時間は決めてないのですか?

A 閉店時間は特に決めてないですね。学生が2時半頃に『おばちゃんまだやってる?』とか言ってやって来る時あるんですよ。みんなもそんなお腹空いている時に断られたら嫌じゃない?だから、一度も断ったことはないよ。店閉めて帰ろうとしていた時にも開けてやったこともありますよ。今日は終わったよとは言ったことないかな。でも、24時までには帰らせてねとは言いますかね。

Q 伽羅という名前の由来は?

A 『人偏に加える』人を寄せるという意味があると言っていました。私自身は呼びやすい名前がいいなと思っていました。

