

Hello, Hachigaku!



- 01.はじめに
- 02.八王子学生委員会の主な活動
- 03.東京都立大学人力飛行機研究会 MaPPL
- 06.八王子ベストグルメ 学生食堂編
- 07.帝京大学指定強化クラブ「柔道部(女子)・空手道部・剣道部」
- 09.創価大学 Pride of SOKA
- 11.〇〇学生コーナー 今回のテーマ「みつばち学生」
- 13.集え!八王子の甘党達! 高尾山編「千代乃家」「599CAFE」



＼ついに10号!!／
10
ハロー、ハチガク!
八王子学生委員会
TAKE FREE

学生が、
この学園都市を
加速させる。



Hello, Hachigaku! #10

発行/八王子学生委員会 〒192-0083 東京都八王子市旭町9-1 八王子スクエアビル11F 八王子市学園都市センター内 TEL.042-646-5740 FAX.042-646-2663 発行日/2022年10月

八王子学生委員会 メンバー紹介



 中島 多栄子 Taeko Nakajima 創価大学 文学部 3年 若者パワーで八王子を盛り上げます!	 戸高 弘美 Hiromi Todaka 創価大学 文学部 3年 みんなと一緒に頑張ります!	 和田 雄平 Yuhei Wada 専修大学 ネットワーク情報学部 2年 好きな言葉は希望です。	 下山 愛斗 Aito Shimoyama 帝京大学 法学部 1年 世界一の学園都市を作ります!!	 星川 翔 Sho Hoshikawa 工学院大学 工学部 1年 八王子パワー全開で活動中!!	 サイ ウカン Sai Ukan 東京造形大学大学院 造形教育 2年 よろしくお祈りします。
 シン イートン Shin Iton 東京造形大学大学院 造形教育 2年 頑張ります!	 リュウ シュン Ryu Shun 東京造形大学大学院 造形教育 1年 頑張る!	 安達 愛華 Aika Adachi 帝京大学 文学部 4年 ユーロード歩いてるとお腹空く。	 井上 澤夏 Mikoa Inoue 多摩大学 経営情報学部 4年 八王子は第2の故郷です!笑顔で頑張ります!	 新 悠菜 Yuuna Atarashi 帝京大学 文学部 4年 よろしくお祈りします。	 北辻 晃一郎 Koichiro Kitatsuji 帝京大学 経済学部 4年 よろしくお祈りします!!
 山田 琴乃 Kotono Yamada 工学院大学 先進工学部 4年 よろしくお祈りします。	 青木 隼 Hayato Aoki 多摩大学 経営情報学部 3年 よろしくお祈りします。	 杉本 佑太 Yuta Sugimoto 中央大学 経済学部 3年 Don't be afraid!	 佐藤 花乃 Hanano Sato 多摩大学 経営情報学部 3年 よろしくお祈りします。	 石谷 結依 Yui Ishihara 創価大学 理工学部 2年 笑顔あふれる八王子と一緒に作りましょう!	 石塚 優枝 Yuuji Ishizuka 創価大学 法学部 2年 楽しく活動しています!
 嶋崎 愛奈 Ana Shimazaki 共立女子大学 文芸学部 2年 よろしくお祈りします。	 前所 佳奈 Kana Maesho 早稲田大学 教育学部 2年 八王子が大好きです!	 小柳 光士郎 Kojiro Koyanagi 工学院大学 建築学部 1年 魅力的な情報を発信しています!よろしくお祈りします!	 鈴木 悠斗 Haruto Suzuki 帝京大学 経済学部 1年 スポーツ観戦と旅行が好きです。	 下川 太希 Taiki Shimokawa 中央大学 商学部 1年 パワーで頑張ります!!!!	 柴田 茉莉亜 Maria Shibata 帝京科学大学 生命環境学部 1年 楽しんでいただけたら嬉しいです♡♡♡

八王子学生委員会

みなさんは八王子学生委員会を知っていますか? 私たち八王子学生委員会は、学生同士はもちろんのこと、学生と市民のみなさんがもっとも交流できるように活動している団体です! 自分が通っている大学以外の学生とも交流してみたい! やってみたい企画やイベントがある! 大学生活でなにかやってみたい! そんな人はぜひ八王子学生委員会へ!

@HSC_gakuten
hachioji.gakuseiinkai@gmail.com
042-646-5740

八王子学生委員会ホームページ制作中!! お楽しみに!!



※2022年10月現在のメンバーです

八王子学生委員会の主な活動

八王子地域にある25の大学等の学生活動の魅力を発信するため、市民と学生及び学生同士の繋がりをつくっています。



「★学生天国★」の主催 (25大学等の地域合同学園祭)

12月 ★学生天国★テーマ決め、企画書作成、展示団体・ステージ団体・当日ボランティア募集。	1月 ポスターデザイン考案、パンフレット作成。	2月 八王子市長への表敬訪問、協賛金の募集。	3月 ステージタイムテーブル・展示団体配置決め、警察署へ道路使用許可申請。	4月 事前説明会の開催、商店会・町会など関係者へのご挨拶。	5月 母の日★学生天国★本番！当日は司会・見回り・学生委員会の出し物の出店。
---	-----------------------------------	----------------------------------	---	---	--

情報誌「Hello,Hachigaku!」の作成

6月 情報誌の構成と取材内容を決め、取材先へ依頼。	7~8月 大学等や学生へ取材、記事編集。	9~10月 表紙デザインを決め、記事の校正。事業者の方へ発行の委託、発行完了! 配布作業。
-------------------------------------	--------------------------------	---

年2回発行!!

「八王子いちよう祭り」学生広場の企画・運営

6月 学生広場展示団体・ステージ団体・当日ボランティア募集。	9月 ステージタイムテーブル・展示団体の配置決め。	10月 ステージの音響協力者「日本工学院八王子専門学校」との打ち合わせ。	11月 八王子いちよう祭り本番! 当日は、進行管理等の傍ら委員会も出店。
--	-------------------------------------	--	--

ポーリングで子どもたちに遊んでもらいました!

八王子学生委員会のその他の活動

「BIG WEST」取材協力

学園都市八王子の魅力発信のために、大学コンソーシアム八王子が発行している新入生向け情報誌「BIGWEST」の取材に協力。



■市民学生連携部会での活動

大学コンソーシアム八王子『学生企画事業補助金』申請学生団体の事業審査、中間報告会での採択団体へのアドバイス、成果報告会での司会・受付などの運営支援。



■市民企画事業補助金評価員としての参画

八王子市協働推進課で実施している『市民企画事業補助金』への申請団体を大学教授・市民代表者・企業関係者との意見交換を通じて評価。



はじめに

八王子学生委員会発行の情報誌Hello,Hachigaku!10号をご覧いただき、誠にありがとうございます。私たち八王子学生委員会は、学生主体で八王子の魅力を向上させるべく活動している団体です。

本誌は八王子にある大学等に通う学生の皆さん、そして市民の方々に向けて制作したものです。八王子の魅力を再発見していただくと嬉しいです。

今回はコロナ禍でも奮闘している学生やお店を紹介しております。取材にご協力いただきました方には、深く感謝いたします。貴重なお話しありがとうございました。本情報誌は皆様のご協力により記念すべき10号目を迎え、取材団体やページ数も過去最大ものを発行することができました。八王子学生委員会のメンバー数も年々増え続け、日々の活動も盛り上がりを見せています。

八王子学生委員会は今後も学園都市としての特性を活かし、学生と市民の方々と繋いでいく活動を続けていきます。ご協力のほどよろしくお願い致します。

八王子学生委員会



琵琶湖の空を 翔る!!

東京都立大学
人力飛行機研究会
MaPPL

MaPPL

Man-Powered Plane Lab

琵琶湖を舞台に自作人力飛行機が飛行距離を競う「鳥人間コンテスト」。毎年夏に開催される読売テレビ主催のイベントで、多くのファンがテレビに釘付けになります。その「鳥人間コンテスト」に向けて滑空機(プロペラの無い飛行機)を製作しているサークルが「東京都立大学人力飛行機研究会MaPPL」です。設立は1990年で、今年で32年の歴史があり、「鳥人間コンテスト」の出場は23回にも及びます。過去2回の優勝を含む好成績を残しており、2021年大会では、学生記録・女性パイロット記録更新を果たしました。1メートルでも速くに飛ばすために1ミリ、1グラムの精度にこだわり、全一から設計し、手作りした機体で「鳥人間コンテスト」に挑戦し続けています。コンテストにかける熱い思いや、「MaPPL」の魅力など、メンバーの皆さんに取材いたしました。

2022年大会
翼班リーダー
池ノ谷 叙威さん
いけのや じょうい

2022年大会
パイロット
鎌田 明優さん
かまた あゆ

2023年大会
代表
荒井 徳輝さん
あらい のりき

2022年7月23日と24日に開催された「第44回鳥人間コンテスト2022」に出場したMaPPL。チームの主軸として活躍した3人にお話を伺いました。

Q 2022年大会の結果を教えてください。

鎌田 2223.09mでした。さまざまなアクシデントにより前回大会から記録を伸ばすことができず、悔しい結果になってしまいました。琵琶湖で飛べたということに達成感も感じています。

Q 今大会を終えて、それぞれの感想を聞かせてください。

鎌田 ひどくこと(言つと悔しかったです。前回優勝チームということもあり、期待されていた部分も大きく、人の何倍も練習をしてきました。「もっと飛べるはず！」と自信はありましたが、記録を伸ばすことができず、パイロットとして申し訳ない気持ちになりました。ただ、トラブルが発生した状況でも飛び切ったことはひとつの大きな誇りです。

池ノ谷 翼班のリーダーとして心残りはないとは言えませんが、みんなで協力し作り上げた機

体が綺麗に飛んでいる姿を見て、達成感があり、やり切ったと思えました。結果がどうであれ、機体が飛び立った瞬間の綺麗な姿、そして着水するまでの時間は、チームの誰もが大きな感動を得ました。

荒井 後輩の立場から、パイロットのあゆ先輩(鎌田さん)が毎日グライダーで練習している姿と、翼班のじょう先輩(池ノ谷さん)が翼を作るために毎日奔走していた姿を横でずっと見てきたので、プラットホームから機体が飛んだ瞬間は、とても感動しました。そして自分がこのチー

ムの一員なのだと感じられたことがとても嬉しかったです。

.....

今大会の結果の受け止め方は、立場や学年の違いなどで感じるものも大きく違っていました。池ノ谷さんは、「正しい姿を見せられなかったわけではないが、後輩達に課題を残すすぎた」と感じました。また「前回の優勝を受け、自分達特有の目標や方向性が見えなくなってしまうところもありました。」と今大会を振り返っていました。大会を終え、感動や達成感

と共に振り返りも行い、来年に向けて良い部分、悪い部分の両面から分析を行っていました。MaPPLの強さの秘訣がこんな部分にも表れていると大会前と大会後での複数回の取材を通して感じました。

来年度の課題については、今大会の結果を受け、機体や操縦に関するものもあるが、次の執行代である荒井さん達のコロナの影響による人数不足なども課題の一つだと語っていました。今大会においても、無観客に加え団体内においても大幅な人数制限を余儀なくされ、さまざまなイレギュラーな部分も多々ありました。その中でコンディションを整え琵琶湖の上空に飛ばしたいMaPPLは、鳥人間コンテストの歴史に

しつかりと名を残しました。「力強い団結力」の代名詞とも言える東京都立大学人力飛行機研究会MaPPLの今後の活躍が楽しみです。

.....

**困難やトラブルにも
チーム全員で立ち向かう**

4年生が引退した現在のMaPPLの部員数は、3年生が7人(7月の今大会で引退)、2年生が6人、1年生が30人(簡単な作業とパイロットの練習)です。機体の製作をするのは2学年で行います(2年生と3年生)。3年生が引退



2022年第44回大会では惜しくも6位という成績に終わってしまいましたが、湖面を滑空する機体はとても美しく、高い評価を受けました。



鳥人間コンテストって何? /



「鳥人間コンテスト」は、読売テレビ主催による自作人力飛行機による飛行距離および飛行時間を競う大会です。水面から10メートルのプラットホームから飛行し、着水するまでの飛行距離を競います。元々は読売テレビで放送されていた番組「びっくり日本新記録」の中の企画として1977年にスタートしました。毎年7月に滋賀県彦根市の琵琶湖を舞台に開催されています。

主に2つの部門があり、「滑空機部門」は第1回から続く部門で、動力を持たず発進時の助走のみで滑空します。まさに機体そのものの性能が出る部門です。そして「人力プロペラ機部門」は人力でプロペラを回す機体で飛行距離を競います。近年では飛行技術も向上し、50kmを超える長距離飛行も見られます。参加チームは、大会の規模が大きくなるにつれて、個人参加から大学のクラブ・サークル単位による参加が主流になっており、毎年琵琶湖を舞台に熱い戦いが繰り広げられています。



Kachigaji Best Gourmet
★★★
八王子
ベストグルメ
学生食堂編

八王子学生委員会の
オススメ!

安くて美味しい、ボリュームも満点!! これぞ学食!!

明星大学

◎醤油ラーメン

口当たりのいい醤油スープに細麺がよく合う一品です。具材にはシャキシャキとした食感のネギ、噛めば噛むほど肉の味が溢れるチャーシュー、醤油と相性のいいワカメが入っていて、とても美味しかったです! 醤油ラーメンが320円(大盛りは+50円)という学生に良心的な値段で食べられるので、とてもオススメです! ぜひ一度食べてみてください!



◎特選唐揚げ

こちらは、大学の職員さんに勧められて、気になったので注文しました。唐揚げはパリッとしていて、ほんのり酸味の効いた甘酸っぱいタレにマヨネーズのアクセントが加わり、とても食欲をそそられる味でした。そこに温泉卵が乗っていることでまろやかになり、揚げ物が苦手な人でも食べやすいメニューとなっています。お値段は410円(ラーメン同様大盛りは+50円)とワンコイン以内でとても満足できました!

広いキャンパスの明星大学には、学生食堂が3つ、カフェが1つあります。一般のお客様も利用できます!!



🍴 学生会館地下1階 学生食堂

カラフルな椅子やフルーツの壁紙、LED照明により、明るい食堂です。バラエティ豊かなメニューに加え、各地のラーメンをはじめフェアメニューも充実しています。

🍴 28号館2階 学生食堂

学生がわくわくするような、様々なイベントメニューを用意。特におすすめランチはボリューム満点で好評です。

🍴 28号館3階 学生食堂

2022年にリニューアルし、各種スナックや焼き立てのパン等が楽しめます。様々なランチシーンで利用できる食堂です。

☕ 32号館1階 さくらカフェ

季節に応じて、ジュラート、フレッシュジュース、カフェラテ、焼き立てパン、スープ等が楽しめます。女子学生に大好評です。

明星大学 学生食堂 🔍 検索

すると、2年生が来年度の機体を作るという流れで毎年行っています。去年まではコロナの影響で新歓自体が無かったのですが、今年は対面できました。チラシ配りや、実際に機体を見てもらい紹介ができたので、たくさん入部してくれました。コロナ禍前は20人前後が毎年入部していましたが、コロナが流行してから部員数が1桁台で止まっています。そのため作業にも大きく影響が出て製作自体が困難でした。人数が少なく作業ができない日もありました。いつもは執行代で完結できるのですが、人手不足で2年生や卒業生にも手伝ってもらいたくさんの協力があり、今大会の機体が完成しました。

機体は一度組み立てを行いますが、全てが完全に完成するのはコンテスト当日がほとんどです。機体はとも大きいものなので、組み立てはもちろろん、解体するのも大変な作業になります。

今大会は土曜日開催され、MaPPLは前年度優勝チームということもあり最終フライトの予定でした。早い時間にフライトが行われた団体は予定通り進行しましたが、MaPPLのフライトは天候の影響を受け、次の日曜日に延期になってしまいました。すでに組み上げてしまった機体をそのまま放置することはできないので、チームのみんなで交代で機体を飛ばされないよう抑えたり、見張りとして一晩中機体のそばで待機していました。そのため2〜3時間ほどしか睡眠を取れていないメンバーもいて、とても過酷なフライトになってしまいました。延期になることで滞在期間も増えますし、大会後には定期試験も控えているため、棄権することも検討しました。しかし3年生の意向は全員同じで、「延期でもフライトを行う」といったものでした。1年間鳥人間コンテストに力を注ぎ込んでいた熱い思いがありました。普段MaPPLは機体製作の作業日などは決めていません。メンバーは毎日、授業の後に当然のように作業場所



「第44回鳥人間コンテスト2022」に出場したMaPPL

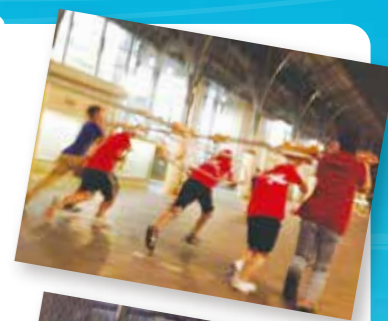


設計から組み立てまで全て手作りで製作する機体

に集まり、黙々と機体完成に向け作業を行います。休みの日もほとんど学校に来て作業をしていました。チーム全員で情熱を注ぎ完成させた機体と、鳥人間コンテストという最高の舞台を前に、フライトを行わないという選択肢は、執行代である3年生たちの中では一切ありませんでした。

MaPPLの年間スケジュール

- 4月 新歓期**
新1・2年生の中から未来のMaPPLerを募集しています。
- 5月 キャンピー制作(兼ねたBBQ)**
「キャンピー」と呼ばれる、機体先頭部分のパーツを製作します。
- 6・7月 パイロットの乗り込み練習、機体の重心合わせ**
翼の製作、パイロットの乗り込み練習、機体の重心合わせ、本番用のフレームの製作などを行います。
- 7月末 鳥人間コンテスト**
MaPPLでは、琵琶湖に機体が着水した瞬間に3年生が引返し、片付けから2年生が指揮を執ります。
- 10月 MaPPLツアー**
部員で1泊2日の旅行に出かけます!
- 11月上旬 大学祭**
機体を復元し展示。1年生は模擬店を出店します。
- 12月 桁試験**
新しい機体を製作する為に、桁と呼ばれる骨組みの強度を確認します。ここで異常が見つかるスケジュールが全部ずれてしまいます。
- 2月 スキー旅行**
1年生に企画してもらい、スキー旅行に出かけます。この頃から本格的に来年度用の機体の製作が始まります。
- 3月下旬 追いコン**
卒業する4年生を送り出します。



MaPPLの最新情報はホームページをチェック!! MaPPL 🔍 検索 <http://tmu-mappl.jp>

空手道部

空手道の部員は現在68名。日本一をめざして入部してくる学生が集まって、一生懸命練習に励み、努力を怠らない仲間たちです!



空手道を始めようと思ったきっかけは何ですか。
 宮崎 兄の影響で3歳から始めました。小学校3年生の時に父が道場を開いたので、そこで練習していました。
 澤江 6歳の時に友人に誘われたのがきっかけです。
なぜ帝京大学の空手道部を選んだのですか。
 宮崎 兄が帝京大学で主将をしていたので、背中を追う形で入部しました。兄とは高校も同じです。
 澤江 自分が空手道で日本一をめざす時、強くなれるのはどこの大学かと考え、帝京大学空手道部を選びました。
日々の練習で気をつけていることは何ですか。
 宮崎 常に全体を見渡し、声掛けなどを積極的に行っています!
 澤江 「手を抜かず誰よりもやる」という所を自ら実践し、見せるように意識しています。主将という立場でもあるので後輩たちに背中を見せて、示すようにしています。
普段の練習時間はどのくらいですか。
 宮崎 週6回、2時間練習があります。
空手道を通して学んだことを教えてください。

宮崎 たくさんありますが、特に礼儀作法をしっかり学ぶことができました。
 澤江 私は人とのつながりの大切さです。もちろん空手道独特の礼儀作法もたくさん学びました。
今後の部としての目標を教えてください。
 宮崎 11月の全日本大学空手道選手権大会で形、組手共に男女で優勝したいと思っています。
 澤江 私が入学してからまだ女子は、全日本大学空手道選手権大会で優勝をしていないので、10年ぶりに優勝して師範やお世話になっている方々に恩返しするのが、部の目標です。個人の目標は来年にアジアオリンピック大会があるので、一試合ずつ全力で取り組み、存在感を表していけたらいいなと思っています。
最後に八王子の好きなところを教えてください!
 宮崎 住みやすくて居心地がいいところです。
 澤江 高低差があるので朝練で走るときにとて練習になるところです。

 誰よりも努力し練習を積み重ね、更なる高みをめざす空手道部に大注目です。



帝京大学空手道部 女子主将

帝京大学空手道部 男子主将

澤江 優月さん 医療技術学部 4年

宮崎 光さん 医療技術学部 4年



日々の厳しい練習が大会での優勝に繋がります。

剣道部

剣道を始めたきっかけを教えてください。
 栗原 剣道をしている友人の姿を見て、自分もやってみたくなり始めました。
押元 父が剣道をしていて、その防具を見てかっこいいと思ったからです。
強い主将や主務だから特別な理由があるのかと思いましたが意外と子供らしいきっかけだったのですね。剣道を通じて学んだものはどんな事ですか。
 栗原 どんな状況でも「困難を乗り越えて逆境に打

ち勝つ力」を学びました。
 剣道の象徴でもある勝ち虫の「トンボ」も後ろに下がることはなく常に前へ進みますよね。共通点を感じます。
押元 私は武道という競技を通して、礼儀の大切さをしっかり学び、身に付けることができました。今年の目標を教えてください。
 栗原 まずは全国大会出場です。そしてしっかりと結果を残すことです。
押元 私も同じで、全国大会出場が目標です。部を率いるお二方の「全国大会出場」という強い気持ちを感じます!最後に八王子の好きなところを教えてください。
 栗原 ラーメンが大好きなので、ラーメン屋が多いところが魅力的です!!
押元 過ごしやすくて、都心へのアクセスも良い!そして食べ物屋さんがたくさんあるところです。

 取材を通してお二方の主将、主務としてのリーダーシップと責任感を感じました。栗原主将、押元主務を中心とした剣道部の活躍が期待されます。



竹刀が楽しくぶつかる練習風景(上)と取材に応じてくれた押元主務(左)と、栗原主将(右)。

剣道部 部訓

名こそ惜しけれ

自らの名に恥じぬよう誇り高く生きるという、古来より伝承されている武士道の精神。この精神を胸に、帝京大学剣道部は仲間たちと切磋琢磨し、頂点をめざしています。



帝京大学剣道部 主務 押元 優弥さん 文学部 4年

帝京大学剣道部 主将 栗原 幸さん 医療技術学部 4年



帝京大学柔道部(女子) 副主将 (63kg級)

小林 未奈さん 医療技術学部 4年



帝京大学柔道部(女子) 主将 (52kg級)

大森 生純さん 医療技術学部 4年

柔道を始めたきっかけを教えてください。
 大森 父親が趣味で始めて、その影響を受けたのがきっかけでした。
 小林 特に家族が柔道をしていただけではないですが、幼少期からとても活発だったので、小学1年生くらいから始めました。
帝京大学で柔道を続けようと思った理由はなんですか?
 大森 帝京高校出身だったこともあり、高校生の時から帝京大学にはよく練習に通っていたので、雰囲気を知っていたからです。監督の柔道に対する熱い気持ちを知って、一緒に日本一をめざしたいと思い入部しました。
 小林 知り合いが誰もいない新しい環境で、柔道に取り組んでみたかったからです。最初は大森選手のように同じ出身校の同期や、先輩のいる部員も多かったので緊張しました。
今では同じ目標を掲げるほど仲がいいのに入部した理由が正反對だと知り驚きました!
 大森 主将という責任ある立場ですが、自分一人で抱え込まずにまわらないように、周りのメンバーと一緒に頑張っていくことを気をつけています。団結力を意識し

柔道を始めたきっかけを教えてください。
 大森 父親が趣味で始めて、その影響を受けたのがきっかけでした。
 小林 特に家族が柔道をしていただけではないですが、幼少期からとても活発だったので、小学1年生くらいから始めました。
帝京大学で柔道を続けようと思った理由はなんですか?
 大森 帝京高校出身だったこともあり、高校生の時から帝京大学にはよく練習に通っていたので、雰囲気を知っていたからです。監督の柔道に対する熱い気持ちを知って、一緒に日本一をめざしたいと思い入部しました。
 小林 知り合いが誰もいない新しい環境で、柔道に取り組んでみたかったからです。最初は大森選手のように同じ出身校の同期や、先輩のいる部員も多かったので緊張しました。
今では同じ目標を掲げるほど仲がいいのに入部した理由が正反對だと知り驚きました!
 大森 主将という責任ある立場ですが、自分一人で抱え込まずにまわらないように、周りのメンバーと一緒に頑張っていくことを気をつけています。団結力を意識し

て行動するようにしています。
 小林 同じようにチームのメンバーみんなで団結することを意識しています。特に落ち込んでいる部員がいないか気にかけて、積極的に声をかけるようにしています。
個人競技に思える柔道ですが、協調性を意識していると感じ、強さの秘訣はそこにあるのかなと感じました。柔道を通して学んだことや、大事にしていることはありますか?
 大森 自分は柔道が人生そのものだと思っています。人との関わり方やそれ以外にも柔道を通して妥協しないこと、自分に厳しくなることなど多くのことを学びました。特に両親や先生方のおかげで自分自身、成長できたと感じています。
 小林 人を想う心や思いやりを学べたと思います。特に礼法に関しては他の武道を行っているスポーツ選手と同様か、それ以上に自分もしっかりするように努めています。また、人に「ありがとう」と思われるように日々の行動を大事にしています。
お二方の話を聞いて、長くそのスポーツをしているから学べることも多くあるように感じました。帝京大学柔道部(女子)がめざしている目標を教えてください。
 大森 学生の団体、シニアの大会で日本一になることを目標に掲げています。
 小林 大森さんと同様に、学生の団体で日本一になることと、学生のうちにシニアでも日本一になることです。

て行動するようにしています。
 小林 同じようにチームのメンバーみんなで団結することを意識しています。特に落ち込んでいる部員がいないか気にかけて、積極的に声をかけるようにしています。
個人競技に思える柔道ですが、協調性を意識していると感じ、強さの秘訣はそこにあるのかなと感じました。柔道を通して学んだことや、大事にしていることはありますか?
 大森 自分は柔道が人生そのものだと思っています。人との関わり方やそれ以外にも柔道を通して妥協しないこと、自分に厳しくなることなど多くのことを学びました。特に両親や先生方のおかげで自分自身、成長できたと感じています。
 小林 人を想う心や思いやりを学べたと思います。特に礼法に関しては他の武道を行っているスポーツ選手と同様か、それ以上に自分もしっかりするように努めています。また、人に「ありがとう」と思われるように日々の行動を大事にしています。
お二方の話を聞いて、長くそのスポーツをしているから学べることも多くあるように感じました。帝京大学柔道部(女子)がめざしている目標を教えてください。
 大森 学生の団体、シニアの大会で日本一になることを目標に掲げています。
 小林 大森さんと同様に、学生の団体で日本一になることと、学生のうちにシニアでも日本一になることです。

チームの強い団結力で、日本一をめざす柔道部(女子)。



近い将来お二方が各階級で優勝して表彰台に立つ姿が楽しみです!
最後に八王子の好きなところを教えてください!
 大森 都会から遠いわけでもなく、人の多さも程良いところ。そして住みやすいです!
 小林 ラーメン屋さんがたくさんあるところです!

 オンラインでの取材でしたが画面越しでもお二方の仲の良さが伝わってきました!チームワークを活かした今後の活躍がとても楽しみです。

頂点をめざして。

【帝京大学指定強化クラブインタビュー】

帝京大学には大学日本一をめざし、強化指定されているクラブ団体が7団体あり、長きに渡り数多くの優秀なアスリートを輩出しています。競技力の向上を図るため、グラウンドやトレーニングセンターなどの運動施設も充実しています。帝京大学総合武道館は1Fに空手道場、2Fに柔道場、3Fに剣道場を併設し、トレーニングルームや、1Fには治療院等も設置され、選手をサポートしています。今回は帝京大学総合武道館で日々練習に打ち込む柔道部(女子)、空手道部、剣道部の選手に取材することができました。仲間と目標を共有し、切磋琢磨し、大学日本一をめざす選手皆さんの熱い思いをお届けします!!



帝京大学には大学日本一をめざし、強化指定されているクラブ団体が7団体あり、長きに渡り数多くの優秀なアスリートを輩出しています。競技力の向上を図るため、グラウンドやトレーニングセンターなどの運動施設も充実しています。帝京大学総合武道館は1Fに空手道場、2Fに柔道場、3Fに剣道場を併設し、トレーニングルームや、1Fには治療院等も設置され、選手をサポートしています。今回は帝京大学総合武道館で日々練習に打ち込む柔道部(女子)、空手道部、剣道部の選手に取材することができました。仲間と目標を共有し、切磋琢磨し、大学日本一をめざす選手皆さんの熱い思いをお届けします!!



創価大学 Pride of SOKA

創価大学のクラブ「創価大学Pride of SOKA」は、ドラム・コーという音楽と動きの総合芸術を通し、地球上の人々に勇気・希望・感動を届けること、そして、課外活動であるクラブを通して、学生の本分である勉学に大いに活かしていくことを目的とし、日々活動しています。地域のパレードや、大会などに、マーチングバンドで参加している「Pride of SOKA」の部長とドラムメジャーのお二人に、活動の内容や、その魅力についてお伺いしました。



部長
藤滝 大地さん
教育学部 3年

ドラムメジャー
松本 遥さん
文学部 4年

Pride of SOKAについて簡単に説明してください。

藤滝 マーチングを通して耳から、そして目から勇気・希望・感動を届けております。

松本 昨年は創部40周年を迎え、現在は50周年に向けて頑張っています。長い歴史があるんですね。お二人が入部したきっかけを教えてください。

藤滝 音楽経験はなかったのですが、同期に誘われ見学した練習会で出会った優しい先輩方に惹かれ、この人たちと仲良くなりたい、ついていきたいと思い入部しました。マーチングと向き合っていくにつれて、僕はどんだんのめり込みました。

未経験で部長になったのはすごいですね。

松本 部員の約7割が未経験者で構成されているため、「初心者でも輝くことができる」というプライドの魅力が現れているのだと思います。未経験者のメンバーを含め、みんなが必死に頑張っています。私は小中高と吹奏楽をやっていたので、音楽面で貢献したい、今までの知識や技術を発揮したいと思い、Pride of SOKAに入部しました。また、マーチングバンドは大会に人数の制限がなく、メンバー全員で大会に出場できる部分にも惹かれました。メンバー全員で作り上げるとても楽しそうなクラブですね!

コロナ禍で練習の仕方など変わったことはありますか。

松本 コロナ禍になった当初は、オンラインで練習をしていました。2020年の秋からは、保護者の許可を得た部員は、約8ヶ月ぶりに対面で練習を行

うことができるようになり、昨年は制限がありながらも大会に出場し、大成功で終わりました。

入部して一番の思い出は何ですか。

藤滝 全部良い思い出ですが、やはり昨年の4年生にとって、2年ぶりかつ、最後の大会となったJapan Cupが忘れられないですね。1年間自分を成長させてくださった先輩方と演奏演技できる最後の大会だったので、寂しさを感じると共に今度は自分自身が受けた恩を胸に、後輩を支えていこうと決意した大会になりました。

松本 Japan Cup2日前の合奏です。2年ぶりの大会を目前に控え、部員全員に緊張と不安が漂う中、「これまでの努力やコロナ禍での悔しさを思い出してください。このメンバーで演奏演技できるのはたった一度きりです。みなさんはどんな姿で観てくださる方々に勇気・希望・感動を届けたいですか?」という言葉の後援会スタッフの方がかけてくださいました。このとき、部員全員の意識が高まり、表情が変化していくことを感じることができました。そんな熱い空気感の中で吹いたラストシーンのトランペットのソロは本当に忘れられないもので、今でも私の原動力となっています。

クラブ活動を通してとても貴重な体験をされていますね。

マーチングの魅力はやっぱり何でしょう。

藤滝 演奏しながら動くことですね。とても難しいのですがショーが完成した時は、観てくださる方に自分たちの思いや感動を届けることができます。それがマーチングの一番の魅力だと思います。

現在のPride of SOKAの一番の目標は何ですか。

藤滝 全国大会に出場することです。

松本 Pride of SOKAは観てくださる全ての方々に勇気・希望・感動を届け、部員一人ひとりが人間成長するという目的を達成するために、全国大会出場という目標を掲げています。全国大会に向けて努力することで精神的にも技術的にも成長し、自分を磨くことができると考えています。

今練習している曲はありますか。

藤滝 去年から洋の楽器で和を表現することに取り組んでいます。

松本 曲名はまだ秘密です。

Be the Last Victors

~ with the Sun ~

前進し続けよ! 共に最後の勝利者たれ



団結力

Pride of SOKAでは練習のある日は定期的に、「ごちゃごちゃミーティング」を行っています。通称「ごちゃミ」とは、3~4人のグループをつくり、高校時代までの経験や思い出を話したり、互いの良いところを褒め合ったりしてコミュニケーションを図っています。また、グループ内で自分の目標を互いに発表し合うことで、良いプレッシャーとなり、技術力の向上にもつなげています。このような活動を通してセクションを超えて仲を深め、部全体の仲間意識を高めています。

魅力

Pride of SOKAは学生のみで構成されていることから、毎年メンバーが一新され、その年の個性が出ます。また、仲間と共に様々な練習に挑戦することで、未経験者でも立派なマーチンガーに成長することができます。そして、部員が口をそろえて言うのが「メンバーの仲の良さ、人柄の良さ」です。こうした点も、経験の有無に関わらず高い目標を目指すことのできる理由の一つなのだと感じています。さらに、月2~3回インストラクターからの指導を受けることができるとともに、たくさんの方々の後援会の方々に支えていただいています。

広報部

Pride of SOKAは広報部があり、部員がSNSを日々更新しています。ホームページの他に、Instagram、Twitter、Facebook、YouTubeを運用しています。広報チームの部員が自分の得意分野を生かし、撮影や編集を一から行っています。昨年度はInstagramやTwitterのフォロワーを1000人も増やすことができました。練習風景やイベントの告知をしているのでぜひご覧ください。

Instagram @prideofsoka Twitter @Pride_of_SOKA

YouTube 創価大学Pride of SOKA公式チャンネル

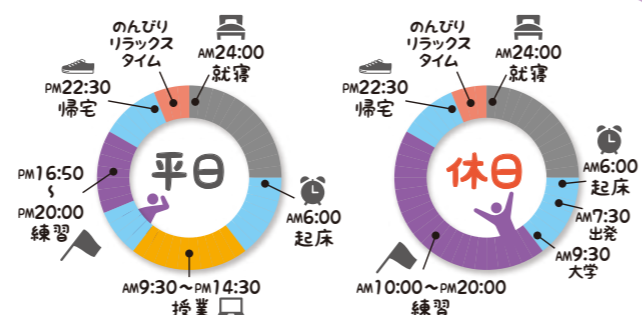


年間スケジュール (2022年9月20日現在)

- | | | |
|-----------------------|-----------------------------|-------------------------|
| 4月 入学式 | 8月 JAPAN CUP (マーチングバンド全国大会) | 12月 全国大会 (マーチングバンド全国大会) |
| 5月 八王子市内パレード出演 | 9月 都大会 | 1月 執行交代式 |
| 6月 新入生歓迎イベント | 10月 創大祭 | 2月 春練習スタート!(2.3月) |
| 7月 夏練習スタート!(7.8月)、入部式 | 11月 関東大会 | 3月 卒業生歓迎コンサート |

カラーガード Fさんの1日

カラーガードとして、Pride of SOKAで活躍するFさんのとある1日をご紹介します。部活と勉強の両立は大変ですが、充実した日々を過ごしています。Fさんは、高校生の時に1年間マーチングをしたことがある、Pride of SOKAでは珍しい経験者!!





学生コーナー

今回のテーマ
「みつばち学生」

特徴ある活動をしている学生たちに
フォーカスするコーナーです

工学院大学

みつばちプロジェクト

工学院大学には12団体の学生プロジェクトが存在しており、今回はそのうちのひとつである「みつばちプロジェクト」さんに取材させていただきました。工学系のプロジェクトが多い中、「みつばちプロジェクト」は唯一生き物を扱っている団体です。他団体とは違う、生き物を扱う楽しさや難しさ、はちみつを使用した商品の企画・開発など、「みつばちプロジェクト」の日々の活動や魅力をご紹介します。

学生プロジェクト
学生グループが理工学に関する創造活動を行うプロジェクト。現在は、12の団体が、大学から施設・設備の提供や活動費の補助を受けて活動しています。

みつばちプロジェクトの活動

みつばちプロジェクトには、約60人の学生が所属しており、八王子キャンパス内にある建物の屋上でミツバチの飼育を行っています。その経験と科学的視点と知識と理解を深めてもらうことを活動の目的の一つとしています。また、イベントではちみつの試食や販売もしているほか、学内研究室への研究資料の提供も行っています。普段の活動では、週1回の内検と、春から夏にかけて数回の採蜜を行っています。内検とはミツバチの状態の確認とお世話をすることであり、私たちが取材に行った前日にも、ちょうど内検を行ったそうです。内検の具体的な内容の一つに、女王バチがいるかの確認があります。女王バチは採蜜行動をすることはありませんが、巣の中で産卵という重要な役割を担っています。そのため、女王バチがいなくなると

はちみつを使用した商品

大切に世話をしたミツバチから採れたはちみつの成分を使用して、様々な商品を企画・開発しています。同じ学生プロジェクトである「Science Create Project」字供たちを対象に科学実験系の活動を行う学生プロジェクトや、外部の企業の方たちと協力しながら作っているそうです。現在取り扱っている商品は「ハンドソープ」「ハンドクリーム」「入浴料」「蜂蜜」の4種類です。実際に、ハンドクリームを使用させてもらいましたが、はちみつの

良い香りが手全体に広がり、リラックス効果を感じ、さらに、つけてから半日近く時間が経過しても、手がしっとりしてほんのり香りも残っていたので、びびりました。はちみつの成分には保湿の効果があり、実際に学生委員会メンバーも実感することができました。

みつばちプロジェクト Q&A

工学院大学みつばちプロジェクト副代表・広報の塩野時生(しおのとときお)さんにお聞きしました。



Q ミツバチの値段はどのくらいですか？
A 1箱(1000匹)約1万円です。決して安いものではないので慎重に世話をする必要があります。

Q どうしてみつばちプロジェクトに入ろうと思ったのですか？
A 大学の施設を利用してミツバチを育てるといって、大学でしか経験できない活動に魅力を感じたからです。

Q ミツバチに刺されることはありませんか？
A 基本的には刺されることはないですが、養蜂用の防護服を着ないで作業すると刺されることがあります。

Q 活動の中で一番大変なことは何ですか？
A 真夏の暑さ中、防護服を着て作業することです。熱中症になることもあるので、こまめに休憩して水分を取りながら作業しています。

Q なぜ日本ミツバチではなく西洋ミツバチを飼育しているのですか？
A 西洋ミツバチは越冬することがなかなかできない昆虫ですが、病気にかなり強く飼育するのに適しているからです。一方、日本ミツバチでは冬は越冬が、病気にかなりやすく、飼育することが難しい特徴があります。西洋ミツバチの越冬を安定的に行うことも私たちの活動の目標の一つとなっています。

Q これからのみつばちプロジェクトの目標を教えてください。
A 様々な活動を通してこのみつばちプロジェクトを八王子市内に広げていきたいです。



内検ではミツバチの健康状態や蜜の量をチェックします。



屋上に設置された巣箱

**KUTE Honey入り
ハンドクリーム**
リラックス効果を誘うはちみつの香りや、天然由来の保湿成分にこだわったハンドクリームです。

**KUTE Honey入り
入浴料**
疲れたカラダに甘いご褒美をいつもと違う、贅沢なバスタイムを楽しめます。はちみつ効果で肌もしっとりします。

KUTE Honey
キャンパスで養蜂、採蜜されたはちみつ「KUTE Honey」。様々な花の蜜が混ぜ合わされてつくられた「百花蜜」で、季節や年によって異なる色や風味を楽しめます。

**KUTE Honey入り
ハンドソープ**
はちみつの素材を活かした肌に優しい泡ハンドソープです。はちみつの甘い香りと、保湿効果、弾力性のあるきめ細やかな泡が特徴です。

「KUTE Honey」の成分を使用した商品を学生プロジェクト「Science Create Project」と共同で企画・開発。「KUTE」はKogakuin University of Technology & Engineeringの略。

高尾山行くなり
家族で営む和菓子屋さん。

千代乃家 ちよのや



連日多くの人で賑わう高尾山の人気店。素朴な味の酒まんじゅうから、インパクト抜群のかき氷まで、メニューも豊富です。高尾山に行くなら、必ず立ち寄りたいたいお店です。

◎冷やし甘酒

普段、耳にすることの無い「冷やし甘酒」。フローズン状で、暑い日にはピッタリ!! お店の看板メニューである、つぶあんの「酒まんじゅう」との相性は抜群です! 甘酒は甘さ控えめなため、酒まんじゅうと一緒に食べるとあんなに甘さが際立ちます。

「冷やし甘酒」が生まれたきっかけは、以前テレビディレクターが千代乃家さんを取材した際、「冷やした甘酒が欲しい」と呟いたことにより生まれたそうです。

◎酒まんじゅう

看板メニューである「酒まんじゅう」は、創業当時のメニューで35年の歴史があります。「酒まんじゅう」と書いて「さかまんじゅう」と読みます。千代乃家さんの酒まんじゅうは綺麗な小豆色をしたつぶあんで、つぶあんならではの特有の食感も楽しめます。生地はもっちりしていて、つぶあんと良く合います。できたてもアツアツで最高に美味しいのでオススメです!

◎マンゴーミルクかき氷

写真を見ても分かるようにふわふわ食感! マンゴーと練乳の組み合わせは、日常では味わえない、リピートしたくなる絶品スイーツです! 量も「高尾山盛り」と呼ばれ、お店に貼ってある食べ方の説明書の通り食べないと崩れてしまいます。かき氷も以前は昔ながらのザラザラな氷でしたが、最近は、ふわふわで口に入れたらすぐに溶けてしまうかき氷に変わってしまいました。

◎チョコジェラート

チョコが濃厚! もちろん甘さもあり、高尾山に登った後に食べるには量もちょうど良くオススメです。ひと休みしたい人にはピッタリの一品です! 他にもたくさんの種類のジェラートがあるのでぜひ堪能してみてください。

◎千代乃家さんについて

千代乃家さんのメニューの種類が多い理由は、店主が常にニーズに合った商品をお客様のご意見などを参考に開発し、新しくメニューを生み出しているからです。

千代乃家さんの創業は35年前、現店主の祖母が始めたお店で、お名前が「ちよ」さんなので「千代乃家」というお店ができたそうです。創業35年で現店主は3代目になります。向かいのお店では店主の弟さんが酒まんじゅうや、そば団子を販売していて家族で切り盛りしています。店主は元々サラリーマンをしていましたが、「千代乃家で働く方が性に合っている」と気づき、千代乃家さんで働き始めたそうです。



千代乃家の定番商品、冷やし甘酒と酒まんじゅうセット。

集え! 八王子の 甘党達!



千代乃家

599CAFE

ふわふわ食感のマンゴーミルクかき氷。
「高尾山盛り」と呼ばれる山盛りのかき氷は
食べ方にコツがあります。



そば団子も
美味しい!!

千代乃家
(ちよのや)

- 東京都八王子市高尾町2477
- TEL.042-661-4118
- OPEN/10:00~17:00
(売り切れ有り)
- 定休日/不定休

高尾山編

八王子学生委員会の
甘党メンバーが
おすすめのスイーツを
ご紹介します!!



八王子の観光スポット「高尾山」の麓にあるスイーツ店。登山で疲れたからだをほっと癒やしてくれます。甘党の皆さん、高尾山に遊びに行ったら、ぜひ立ち寄りみてください。



お待ち
しています!!



ケーキセット(サイフォンコーヒー)

599CAFE

- 東京都八王子市高尾町2435番3
- TEL.042-673-3805
- OPEN/11:00~17:00(4月~11月)
11:00~16:00(12月~3月)
- 定休日/年中無休
高尾599ミュージアムが休館の
場合は営業しておりません。



レモンスカッシュ



チョコシフォンケーキ

ミュージアムの中にある
居心地のいいカフェ。

599CAFE

高尾山の自然や歴史・文化、季節の見どころや登山の心得など、高尾山の魅力を発信し、共有する施設「高尾599ミュージアム」。その中にあるカフェが「599CAFE」です。多摩産材のテーブルとイスが並ぶくつろぎの空間で、美味しいコーヒーやスイーツを楽しめます。

◎高尾はちみつサンデー

ソフトクリームは、新鮮な牛乳を使用した濃厚なミルク味になっています。ソフトクリームの上にかかっているたっぷりの蜂蜜は、下のフレークにまで垂れ落ちるほどです。溶け出したソフトクリームと垂れ落ちた濃厚な蜂蜜がかかったフレークは、普段口にするのでない高級なデザートのように、とても美味しいです!! 蜂蜜にも高尾山ならではのこだわりがあり、599CAFEでは、高尾山で養蜂された「高尾の里山蜜」を使用しています。5~9月までの間、月毎に採蜜する蜂蜜は色や香り、風味が異なり高尾の自然の豊かさを感じられます。

◎レモンスカッシュ

中に入っているレモンをよくかき混ぜるとレモンの風味がより増して、味が2倍楽しめます。蜂蜜とレモンの酸味が丁度よく、山登りの疲れた後の水分補給と糖分もとる事ができる、すっきりとしたドリンクです。

◎チョコシフォンケーキ

超フワフワ食感のシフォンケーキでチョコチップも入っています。フォークを入れるとスッと入るくらいのフワフワ度です。隣にはたっぷり盛られたホイップクリームもあり、3回の味の変化を楽しむことができるデザートとなっています。

◎ケーキセット(サイフォンコーヒー)

素材にこだわったケーキは日替わりで、どれもコーヒーとの相性が良い優しい甘さです。コーヒーは、サイフォン式と呼ばれる日常ではなかなか見かける事のない淹れ方です。フラスコを逆さにしたようなおしゃれな見た目をしているコーヒーサーバーで写真映えも間違えなしです! やわらかく風味豊かな味わいが特徴のサイフォン式のコーヒーは、ミルクや砂糖を入れても良いですが、ブラックで香りを楽しみながらケーキをいただくとベストマッチです。



高尾はちみつサンデーは、濃厚なソフトクリームと甘い蜂蜜が絶品です!!